

ELSŐ DAL

B E#
Tudod, az úgy kezdődött, hogy hárman
B F B E# B/D F B
ültünk a garázsban:
B E#
Virág, az Apa, meg Én, csak néztünk
B F B E# B/D F Gm E# B F B
álmosan egymásra.

B E#
Tudod, az úgy kezdődött, hogy Virág
B F B E# B/D F B
kavart a zongorán.
B E# B
Apa csak figyelt és írt, és várta, hogy ihlet
F B E# B/D F Gm7 E# B/D F B
szálljon rá.

B E#
Igen, az úgy billent tovább, hogy hárman
B F7 B E# B/D F B
álltunk a színpadon.
B E# B
Zsófi, az Apa, meg Én, csak játszottunk a
F B E# B/D F Gm7 E# B/D F B
húrokon.

B E#
Igen, az úgy billent tovább, hogy egyik
B F B E# B F B
hang jött a másik után.
B E# B
A közönség biztatott, ne hagyd abba, csak
F B E# B/D F Gm7 E# B/D F B
holnapután.

Refrén:

Gm Dm7 E# F
Mert az első kezdet mindig nehéz,
B Dm7 E# F
De ha türelmes vagy, mindent megér.
Gm Dm7 E# F
Ha fáradt vagy már, s hosszú a nap,
B Dm7 E# Fsus4 F
Ne hagyd otthon a mosolyodat.

B
Nekem már könnyű dolgom volt, mikor
E# B F B E# B/D F B
hangszert fogtam a kezembe,
B E# B
Csak az volt a gond, hogy a szöveg nem
F7 B E# B/D F Gm7 E# B/D F B
jutott eszembe.

B
Nekem már könnyű dolgom volt, mikor
E# B F7 B E# B/D F B
mosolyt láttam az arcodon,
B E# B
Rögtön éreztem, eliszkolt minden
F B E# B/D F Gm7 E# B/D F B
bánatom.

Refrén:

Mert az első kezdet...